



**UNIVERSIDAD DE BUENOS AIRES  
FACULTAD DE FILOSOFÍA Y LETRAS**

**DEPARTAMENTO: HISTORIA**

**CÓDIGO N°: 0435 / 14021**

**MATERIA: HISTORIA DE LOS ESTADOS UNIDOS DE AMÉRICA**

**RÉGIMEN DE PROMOCIÓN: PD**

**MODALIDAD DE DICTADO:** Ajustado a lo dispuesto por REDEC-2024-2526-UBA-DCT#FFYL

**PROFESOR/A: NIGRA FABIO GABRIEL**

**1° CUATRIMESTRE**

**AÑO: 2026**

**UNIVERSIDAD DE BUENOS AIRES**  
**FACULTAD DE FILOSOFÍA Y LETRAS**  
**DEPARTAMENTO DE HISTORIA**  
**CÓDIGO N°: 0435 / 14021**

**MATERIA: HISTORIA DE LOS ESTADOS UNIDOS DE AMÉRICA**

**MODALIDAD DE DICTADO:** Ajustado a lo dispuesto por REDEC-2024-2526-UBA-DCT#FFYL

**RÉGIMEN DE PROMOCIÓN:** PD

**CARGA HORARIA:** 96 HORAS

**1° CUATRIMESTRE 2026**

**PROFESOR/A:** NIGRA, FABIO GABRIEL

**EQUIPO DOCENTE:<sup>1</sup>**

Jefa de Trabajos Prácticos: Dra. Valeria L. Carbone

Ayudante de Primera: Dra. Malena López Palmero

Ayudante de Primera: Prof. Mariana Piccinelli

Ayudante de Primera: Dra. Gilda Bevilacqua.

**a. Fundamentación y descripción**

---

Durante el dictado de la asignatura se estudiará el período que comprende desde el momento en que Estados Unidos de América se incorpora como potencia dominante en el sistema internacional, luego de la Primera Guerra Mundial a partir de 1918, hasta la crisis económica generada por el derrumbe de la arquitectura financiarizada de las hipotecas *subprime* en 2008, atendiendo especialmente a la selección de variables históricas claves para su interpretación, tales como: la transformación del Estado nacional, la estructura socioeconómica y sus conflictos, como así también la cultura estadounidense. En concreto, se trabajará sobre una de las principales potencias del Siglo XX. Se hará hincapié, por ello, en los modelos emergentes conocidos como el New Deal, el Estado de Bienestar y la profunda reestructuración social, cultural, política y principalmente económica del modelo conocido como las *reaganomics*, es decir, lo que fue el punto de partida del neoliberalismo, analizando sus bases fundamentales. Por ello se profundizará en las causas que consolidaron la expansión del imperialismo estadounidense, las contradicciones generadas por el crecimiento económico y sus pretensiones imperiales, así como también la forma en que estas se resolvieron en una conformación socio-económica particular y en un Estado diferenciado. Por último, se analizará la crisis generalizada que se produjo luego de la derrota de Vietnam (1973-1975), y la reformulación del patrón de acumulación de capital debido a la respuesta reaganiana y sus continuadores a la misma. Sobre cada etapa histórica habrá un núcleo temático a desarrollar.

Tomando en consideración que esta asignatura se encuentra dentro del bloque final de la Carrera, más allá de los contenidos a desarrollarse, la Cátedra pretende que el estudiante desarrolle capacidades específicas del trabajo de Historiador/a, por lo que formará parte de la evaluación general el trabajo específico de lectura, interpretación y análisis en profundidad de fuentes originales, tanto en las instancias de Teórico Prácticos como en la de Prácticos.

**b. Objetivos:**

---

a. Que los estudiantes conozcan los grandes procesos socioeconómicos, políticos, ideológicos y

---

<sup>1</sup> Los/as docentes interinos/as están sujetos a la designación que apruebe el Consejo Directivo para el ciclo lectivo correspondiente.

culturales de Estados Unidos desde principios del siglo XX hasta la primera gran crisis del siglo XXI.

- b. Que conozcan modelos teóricos de interpretación de los grandes procesos antes mencionados, y su aplicación analítica en base a hechos históricos.
- c. Que realicen análisis profundos de fuentes históricas originales, que les permita buscar una fuente original y elaborar un trabajo monográfico de análisis.
- d. Que asimismo se realice un trabajo monográfico de relevamiento bibliográfico y análisis de un tema específico.

**c) Contenidos:**

### **Introducción general**

Ideología y cultura en Estados Unidos durante el siglo XX. Criterios para un marco analítico e historiográfico. Modelo de acumulación y la estructura social de acumulación. Hegemonía y consenso y su aplicación a la historia estadounidense. Corrientes historiográficas: el consenso, la “Nueva Izquierda”, las “nuevas” escuelas. El excepcionalismo estadounidense: hegemonía, cultura y ciencias sociales.

### **Unidad 1**

#### **La gran victoria y la década de 1920**

El ingreso a la Primera Guerra Mundial: la primera versión de la intervención del Estado en la economía y la planificación económica. Los problemas materiales del fin de la guerra: desmovilización y *red scare*. La situación económica internacional: el patrón cambios oro y las relaciones financieras. La crisis de 1921. La represión social, económica y cultural. La expansión económica sectorial.

### **Unidad 2**

#### **De la expansión de posguerra hasta el New Deal**

El crac del ‘29 y las causas de la Gran Depresión. Efectos de la crisis sobre la sociedad y la economía. Crisis y conflictividad social. La respuesta a la crisis: el *New Deal*. ¿Ruptura o continuidad? El Estado intervencionista y de bienestar social. Nuevo equilibrio político en el país. El surgimiento del complejo militar-industrial.

### **Unidad 3**

#### **Estados Unidos como potencia hegemónica**

Los Estados Unidos en la Segunda Guerra Mundial. El sistema estadounidense y el acuerdo de posguerra. El complejo militar-industrial. La Guerra Fría interna y la política exterior: macartismo, política de contención y carrera armamentista. De la represión cultural a la paranoia institucionalizada. El racismo y el movimiento por los derechos civiles.

### **Unidad 4**

## **La crisis de la estructura social de acumulación**

La edad dorada del imperialismo estadounidense. La Gran Sociedad y el programa de la Guerra contra la Pobreza. La crisis social: negros, estudiantes, mujeres, obreros, indígenas. La Guerra de Vietnam y su derrota. La crisis petrolera y la *estanflación*. Nixon y la decadencia del sistema político. La crisis imperialista. La respuesta Carter: represión interna; derechos humanos y democracias restringidas.

## **Unidad 5**

### **La era Reaganiana**

La nueva coalición electoral. La solución neoconservadora a la crisis: el *neoliberalismo* y la revolución *neocon*, una nueva economía, un nuevo tipo de Estado, una nueva cultura. Política exterior: la Segunda Guerra Fría. El nuevo orden mundial y la inestabilidad organizada. La primera Guerra del Golfo.

## **Unidad 6**

### **Los años de Clinton y Bush jr. (1992-2008)**

La crisis de la vieja estructura y la emergencia de una nueva. El orden neoliberal. Las disputas por el nuevo tipo de acumulación. La solución neoconservadora a la crisis. Un nuevo tipo de estado y un patrón de acumulación que se profundiza. La aparición del euro (1999) como resistencia económica. La privatización de la guerra.

## **Unidad 7**

### **El absolutismo norteamericano y la crisis del hegemon**

El supuesto cambio: la presidencia de Barack Obama. La continuidad de las políticas imperialistas: Afganistán, Guantánamo, inmigrantes ilegales. La hegemonía de Wall Street y las resistencias emergentes: los BRICS (2009) y la emergencia de China

### **c. Bibliografía, filmografía y/o discografía obligatoria, complementaria y fuentes, si correspondiera:**

---

#### **Lectura de referencia general**

Los siguientes textos pueden ser utilizados como obras de referencia histórica para el período estudiado:  
-Charles Sellers, Henry May, Neil McMillan. *Sinopsis de la historia de los Estados Unidos*; Buenos Aires, Editorial Fraterna, 1988.  
-Carmen de la Guardia. *Historia de Estados Unidos*; Madrid, Sílex Ediciones, 2012.  
-Susan-Mary Grant. *Historia de los Estados Unidos de América*; Madrid, AKAL, 2014.

#### **Lectura obligatoria**

En cada unidad figura la lectura obligatoria para teóricos, teórico-prácticos y para prácticos. Aquellos estudiantes que opten por rendir el examen final (es decir, sin promoción directa) son responsables por la totalidad del programa y su bibliografía correspondiente de teóricos y prácticos. La lectura recomendada es aquella disponible, de utilidad para profundizar en los temas expuestos.

## **Introducción general**

### **Lectura obligatoria**

-Fabio Nigra. *De Johnson a Reagan. O tratado de una decadencia, exploración y construcción de la nueva Estructura Social de Acumulación en los Estados Unidos, 1960-1990*; Buenos Aires, Editorial de la Facultad de Filosofía y Letras-Universidad de Buenos Aires, 2020, capítulo 1: “El marco teórico”, páginas 13-75.

-Fabio Nigra. “Aproximación a la historiografía de los Estados Unidos”, mimeo.

## **Unidad 1**

### **Bibliografía**

-Willi Paul Adams. *Los Estados Unidos de América*; Buenos Aires, Siglo XXI, 1982, capítulo 5: “Las consecuencias sociales de la industrialización. El imperialismo y la Primera Guerra Mundial, 1890-1920”, páginas 215-256.

-Fabio Nigra. “La crisis: 1929-1933”, en *Una Historia Económica (inconformista) de los Estados Unidos, 1865-1980*; Buenos Aires, Ed. Maipue, 2007, capítulo 5, páginas 123-154.

### **Bibliografía optativa**

-MoshikTekin. *El caso de Sacco y Vanzetti. Los Estados Unidos a juicio*; México, FCE, 2009, capítulo 1.

- José A. Montero Jiménez y Pablo León Aguinaga. *Los Estados Unidos y el mundo: la metamorfosis del poder americano (1890-1952)*; Madrid, Síntesis, 2019, capítulo 1.

-Pablo Pozzi. “*In God We Trust, All Others Cash*: teocracia y nacionalismo en Estados Unidos”; en Pablo Pozzi y Fabio Nigra. *Huellas Imperiales. De la crisis de 1929 al presidente negro*; Buenos Aires, Imago Mundi-CICCUS, 2013, páginas 33-47.

### **Bibliografía**

-Pablo Pozzi. “Excepcionalismo y clase obrera”, en Fabio Nigra y Pablo Pozzi (comps.). *Huellas imperiales. Estados Unidos de la crisis de acumulación a la globalización capitalista (1930-2000)*; Buenos Aires, Imago Mundi, 2003, páginas 3-11.

-Herbert Hill. “El problema racial en la historia del movimiento obrero de los Estados Unidos”, en Revista Huellas de Estados Unidos. Estudios, Perspectivas y Debates desde América Latina, n° 5, septiembre 2013, páginas 103-120.

### **Testimonios y fuentes**

-“Industrial Workers of the World (‘wooblies’). Manifiesto de fundación (27 de junio de 1905)”, en Nuñez García, Silvia y Zermeño Padilla, Silvia, EUA. Documentos de su historia política, vol. III, México, Instituto Mora, 1988, páginas 523-525.

- Carta de Samuel Gompers a Oliver Wertz (1906). Traducción de la cátedra.

## **Unidad 2**

### **Bibliografía**

-Fabio Nigra. “El primer y el segundo New Deal, 1933-1939”, en *Una Historia Económica (inconformista) de los Estados Unidos, 1865-1980*; Buenos Aires, Ed. Maipue, 2007, capítulo 6, páginas 155-176.

-Herbert Gutman. “La Gran Depresión y la crisis del nuevo orden”; en Pablo Pozzi y Fabio Nigra (comps.), en P. Pozzi y F. Nigra (comps.). *Invasiones Bárbaras en la historia contemporánea de los Estados Unidos*; Ituzaingó, Maipue, 2007, páginas 95-115.

### **Bibliografía optativa**

-David Gordon, Richard Edwards y Michael Reich. *Trabajo segmentado, trabajadores divididos. La transformación histórica del trabajo en los Estados Unidos*; Madrid, Ministerio de Trabajo y Seguridad Social, 1986, páginas 133-214, 215-238.

-María José Billorou. “Entre la crisis y la prosperidad. El movimiento obrero estadounidense, 1930-1950”;

en Pablo Pozzi et al. *De Washington a Reagan: Trabajadores y conciencia de clase en los Estados Unidos*; Buenos Aires; Editorial Cántaro, 1990, páginas 259-274.

-Paul Koistinen. “El complejo militar-industrial en la perspectiva histórica: los años entre las dos guerras”, en Pablo Pozzi et al. *Un pasado imperfecto: El conflicto en la historia de Estados Unidos*; Buenos Aires, Manuel Suárez Ed., 1992, páginas 205-221.

-María Luz Arroyo Vázquez. “Un hito de la legislación laboral estadounidense: la ley nacional de relaciones laborales o ley Wagner (1935)”, en *Espacio, Tiempo y Forma*, Serie V, H.<sup>a</sup> Contemporánea, tomo 15, 2002, páginas 351-377.

-American Social History Project. “El Primer New Deal”; en Pablo Pozzi y Fabio Nigra (comps.). *Invasiones bárbaras...*, op. cit., páginas 117-179.

-David Montgomery. “El Nuevo Sindicalismo y la transformación de la conciencia obrera en América, 1909-22”; en David Montgomery. *El control obrero en Estados Unidos*; Madrid, Ministerio de Trabajo y Seguridad Social, 1985, páginas 115 a 140.

### **Bibliografía**

-Barton Bernstein. “El New Deal: los resultados conservadores de la reforma liberal”, en Barton Bernstein et al. *Ensayos inconformistas sobre los Estados Unidos*; Barcelona, Península, 1976, páginas 271- 296.

-Carl N. Degler. *Historia de los Estados Unidos. El desarrollo de una nación, 1860-1985*; Barcelona, Ariel, 1986, páginas 179-220.

### **Fuentes y Testimonios**

-León Trotsky. “Sobre los Estados Unidos de América” (Julio 1936), en *Naturaleza y dinámica del capitalismo y la economía de transición*; Buenos Aires, CEIP, 1999, páginas 153-158.

-“Discurso de Franklin D. Roosevelt al asumir la presidencia”, en Richard B. Morris (comp.), *Documentos fundamentales de la Historia de los Estados Unidos de América*, México, Editorial Libreros Mexicanos Unidos S. A., 1962, páginas 248-255.

## **Unidad 3**

**Bibliografía** -Perry Anderson. *Imperium et Consilium. La política exterior norteamericana y sus teóricos*; Madrid, Akal, 2014, capítulos 2 y 3.

-Fabio Nigra. “El tercer New Deal: La economía de la guerra, 1941-1946”, páginas 181-205 y “La dominación internacional, 1946-1967”, páginas 209-236, en *Una historia económica...*, op. cit., capítulos 7 y 8.

-Pablo Pozzi. “Estados Unidos y los orígenes de la Guerra Fría”, en Pablo Pozzi y Fabio Nigra (comps.). *Invasiones bárbaras...*, op. cit., páginas 265- 273.

### **Bibliografía optativa**

-Alicia Rojo. “Los Estados Unidos y la Segunda Guerra Mundial”, en Pablo Pozzi y Fabio Nigra (comps.). *Invasiones bárbaras...*, op. cit., páginas 207-228.

-Mike Davis. “El estéril matrimonio entre los sindicatos estadounidenses y el Partido Demócrata”, en CIDE. *Estados Unidos. Perspectiva Latinoamericana*; n° 11, México, CIDE, 1er semestre de 1982; páginas 65 a 112.

-Jorge Money. *El Macartismo*; Buenos Aires, CEAL, 1973.

-Tim Weiner. *Legado de cenizas. La historia de la CIA*; Buenos Aires, Debate, 2008, capítulo 11.

-Ana Laura Bochicchio. “Maternidad republicana durante la guerra fría en Estados Unidos: amas de casa, anticomunismo y racismo”, en [http://www.huellasdeeu.com/ediciones/edicion18/02\\_Ana\\_Laura\\_Bochicchio\\_pp.44-64.pdf](http://www.huellasdeeu.com/ediciones/edicion18/02_Ana_Laura_Bochicchio_pp.44-64.pdf)

-Ana Laura Bochicchio. “¡Ahí vienen los rusos! Estados Unidos, la temprana Guerra Fría doméstica y la construcción del enemigo interno”, en Pablo Pozzi y Fabio Nigra. *Huellas Imperiales. De la crisis de 1929 al presidente negro*; Buenos Aires, Imago Mundi-CICCUS, 2013, páginas 205-226.

-Sidnei Munhoz. *Guerra Fria: historia e historiografia*; Curitiba, Editora Appris Ltda., 2020.

- John Lewis Gaddis. *La Guerra Fría*; Barcelona, RBA, 2004, capítulo 2.
- John Spanier. *La política exterior estadounidense a partir de la Segunda Guerra Mundial*; Buenos Aires, GEL, 1991.

### **Bibliografía**

- Seymour Martin Lipset y Earl Raab. *La política de la sinrazón*; México, Fondo de Cultura Económica, 1981, “Los cincuentas: el macartismo”, páginas 239-281.
- Manning Marable. “La historia y la conciencia de los negros: la cultura política de la población negra de los Estados Unidos”, en Revista *Huellas de Estados Unidos. Estudios, Perspectivas y Debates desde América Latina*, n° 2, febrero 2012, páginas 42-53.  
<http://www.huellasdeeu.com.ar/ediciones/edicion2/articulo%203.pdf>
- Athán Theoharis. “La retórica de la política: la política exterior, la seguridad interior y la política interna en la era Truman, 1945-1950”, en Fabio Nigra y Pablo Pozzi (comps.). *Invasiones bárbaras...*, op. cit., páginas 181-197.
- Valeria Carbone, “Racismo y raza: ¿el motor de la historia de los Estados Unidos?” (selección), en Una historia del movimiento negro estadounidense en la era post derechos civiles (1968-1988), Valencia, Universitat de Valencia, 2020, páginas 55-72.

### **Fuentes y Testimonios**

- George C. Marshall, “El Plan Marshall (1947)”, en Daniel Boorstin (comp.). *Compendio histórico de los Estados Unidos*, México, Fondo de Cultura Económica, 1997; páginas 710 a 715.
- “Discurso sobre la Alianza para el Progreso (13 de marzo de 1961)”, en Richard B. Morris (comp.), *Documentos fundamentales de la Historia de los Estados Unidos de América*, México, Editorial Libreros Mexicanos Unidos S. A., 1962, páginas 305-317.
- Martin Luther King, “Carta desde la cárcel de Birmingham (1963)”.
- Malcolm X, “El voto o el fusil” (1964), en Revista *Punto Final*. Edición Especial; Documentos Santiago, Chile, agosto de 1967, páginas 8-16.
- “Testimonio oral de Fannie Lou Hamer, entrevista conducida por el Dr. Neil McMillen”, en *Huellas de Estados Unidos: estudios, perspectivas y debates desde América Latina*, n° 12, abril de 2017, en [http://www.huellasdeeu.com/ediciones/edicion12/12.Neil%20McMillen%20&%20Fannie%20Lou\\_p172-205.pdf](http://www.huellasdeeu.com/ediciones/edicion12/12.Neil%20McMillen%20&%20Fannie%20Lou_p172-205.pdf)

## **Unidad 4**

### **Bibliografía**

- Fabio Nigra. “Los antecedentes, desde la década de 1960 a principios de la década de 1970”, en *De Johnson a Reagan...*, op. cit, capítulo 2.
- H. Bruce Franklin. *Vietnam y las fantasías estadounidenses*; Buenos Aires, Final Abierto, 2008, capítulo 3.
- Alicia Rojo, “El imperialismo estadounidense y la guerra de Vietnam”; en Pablo Pozzi y Fabio Nigra (comps.). *Invasiones bárbaras...*, op. cit., páginas 317- 330.

### **Bibliografía optativa**

- Christian G. Appy. “Vietnam: una guerra de clase”, en Fabio Nigra y Pablo Pozzi (comps.). *Huellas imperiales. Estados Unidos de la crisis de acumulación a la globalización capitalista (1930-2000)*; Buenos Aires, Editorial Imago Mundi, 2003, páginas 401-440.
- Fabio Nigra. “La crisis que antecede a la tormenta, 1967-1980”, en *Una historia económica...* op. cit., capítulo 9.
- Florencia Dadamo. “Estados Unidos y la década de 1960. El despertar de la conciencia”, en Pablo Pozzi y Fabio Nigra (comps.) *Invasiones bárbaras...*, op. cit., páginas 297-316.
- S/A. *Ho Chi Minh. Vida y obra*; Vietnam, Editorial TheGioi, 2010, capítulo VIII, páginas 173-224.
- Esteban Morales Domínguez. “Complejo militar industrial: militarismo trasnacional”; en Esteban Morales

Domínguez y Elier Ramírez Cañedo. *El imperialismo estadounidense: pasado, presente y futuro*; La Habana, Ruth Casa Editorial, 2014, páginas 93-123.

-Max Hastings. *La Guerra de Vietnam. Una tragedia épica, 1945-1975*; Buenos Aires, Crítica, 2019.

-Mark Atwood Lawrence. “Expaining the early decisions. The United States and the French War, 1945–1954”; en Mark Philip Bradley y Marilyn B. Young. *Making sense of the Vietnam wars. Local, national and transnational perspectives*; New York, Oxford University Press, 2008.

### **Bibliografía**

-Samuel Bowles, David Gordon y Thomas Weisskopf. “El auge y la caída del sistema de gran empresa de la posguerra”, en *La economía del despilfarro*; Madrid, Alianza Universidad, 1983, capítulo 4.

-Howard Zinn. “Nixon: La década de 1970: ¿Todo bajo control?”, en Fabio Nigra y Pablo Pozzi (comps.). *Huellas imperiales. Estados Unidos de la crisis de acumulación a la globalización capitalista (1930-2000)*; Buenos Aires, Editorial Imago Mundi, 2003, páginas 383- 399.

### **Fuentes y Testimonios**

AAVV. “Editoriales de The New York Times”; “Decisión del Tribunal Supremo”; en AAVV. *Los documentos del Pentágono (“El informe McNamara”)*; Plaza y Janés-El arca de papel, España, s/f. (selección de la Cátedra)

## **Unidad 5**

### **Bibliografía**

-Sharon Smith. “La ofensiva de los patronos”, en *Fuego Subterráneo. Historia del radicalismo de la clase obrera en los Estados Unidos*; Navarra, Editorial Hiru, 2015, páginas 346-394.

-Josep Fontana. “La contrarrevolución conservadora”, en Fontana, J. *El siglo de la revolución*; Barcelona, Crítica, 2017, capítulo 12.

### **Bibliografía optativa**

-Guillermo Vitelli. “La reiteración de crisis económicas en Estados Unidos durante las décadas posteriores a 1970”; en Mario E. Burkún y Guillermo Vitelli. *Crisis en la madurez del capitalismo. Argentina y Estados Unidos*; Buenos Aires, Prometeo, 2010, páginas 167-244.

-Naomi Klein. *La Doctrina del Shock*; Barcelona, Paidós, 2010, capítulo 2.

-David Harvey. *El nuevo imperialismo*; Madrid, AKAL, 2004, capítulo II, ap. “Hegemonía neoliberal, 1970-2000”, páginas 62-70.

### **Bibliografía**

-Michael Klare. “El ataque contra el ‘síndrome de Vietnam’”; en Pablo González Casanova (coord.). *Estados Unidos, hoy*; México, Siglo XXI, 1984, páginas 377 a 387.

-Fabio Nigra. “Una nueva estructura social de acumulación o los años de Ronald Reagan”, en *De Johnson a Reagan...*, op. cit., capítulo 3.

### **Fuentes y Testimonios**

-Ronald Reagan, “Discurso sobre el Imperio del Mal”, Asociación Nacional de los Evangélicos, 8 de marzo de 1983 (varias ediciones).

## **Unidad 6**

### **Bibliografía**

Oliver Stone y Peter Kuznick. *Historia no oficial de Estados Unidos*; Buenos Aires, Ateneo, 2015, capítulo 13 “La debacle de la pareja Bush-Cheney. «En Irak se han abierto las puertas del infierno»”, páginas 721-790.



### **Bibliografía optativa**

Alain Frachon y Daniel Vernet, *La América Mesianica. Los orígenes del neoconservadurismo y las guerras del presente*, Barcelona, Paidós, 2006, capítulos 3 y 5.

John Micklethwait y Adrian Wooldridge, *Una Nación Conservadora. El poder de la derecha en Estados Unidos*, Buenos Aires, Debate, 2007, capítulo 8.

Ignacio Ramonet, *Irak, historia de un desastre*, Buenos Aires, Debate, 2005, capítulo 3.

AAVV, *El imperio de la guerra permanente. Estados Unidos y la mundialización liberal*, Buenos Aires, Capital Intelectual-Le Monde Diplomatique, 2007, capítulo 6.

James Petras y Morris Morley, "La administración Clinton: Liderazgo global versus política interior"; en Noam Chomsky, James Petras y Morris Morley, *Clinton. La política del actual gobierno de EEUU*, Buenos Aires, Edic. del Instituto Movilizador de Fondos Cooperativos, 1994, págs. 11-52.

Oscar Oszlak, *Gobernar el imperio. Los tiempos de Bush*, Buenos Aires, Capital Intelectual, 2006, capítulo 3.

### **Bibliografía**

Pablo Pozzi y Fabio Nigra, cap. 2: "¿Absolutismo capitalista?", en *La decadencia de los Estados Unidos...*, op. cit., págs. 25-49.

Pablo Pozzi y Fabio Nigra, cap. 13: "El monopolio privado de la violencia", en *La decadencia de los Estados Unidos...*, op.cit., págs. 269-283.

### **Fuentes y Testimonios**

Chomsky, Noam. *Estados fallidos. El abuso de poder y el ataque a la democracia*; Penguin Random House, Buenos Aires, Grupo Editorial, 2017, Selección de Cátedra.

Bageant, Joe. *Crónicas de la América profunda. Escenas de la lucha de clases en el corazón del imperio*; Buenos Aires, Marea, 2004. Selección de la Cátedra.

## **Unidad 7**

### **Bibliografía**

Pablo Pozzi y Fabio Nigra. *La decadencia de los Estados Unidos...*, op. cit., 249-267 y 285-313, capítulos 14: "El presidente negro" y "Conclusión".

John Bellamy Foster y Fred Magdoff, *La gran crisis financiera. Causas y consecuencias*; México, FCE, 2009, capítulo 6.

### **Bibliografía optativa**

Charles P. Kindleberger. *Manías, Pánicos y Cracks. Una Historia de las crisis financieras*; Barcelona, Ariel, 2012, capítulo 13 "El pánico de Lehman, un crac evitable", páginas 373-396

Emilio Ocampo. *La era de la burbuja. De cómo Estados Unidos llegó a la crisis*; Buenos Aires, Editorial Claridad, 2009.

Oliver Stone y Peter Kuznick. *Historia no oficial de Estados Unidos*; Buenos Aires, Ateneo, 2015, capítulo 14 "La gestión de un imperio herido" páginas 791 a 889.

Claudia Cinatti, "De la 'Obamanía' a la emergencia del Tea Party", en *Revista Estrategia Internacional*, N° 27, marzo de 2011, págs. 41-56.

### **Bibliografía**

Pablo A. Pozzi, "¿Del absolutismo capitalista al fascismo?: ¿cuál es la naturaleza del sistema político norteamericano actual?", en *Huellas de Estados Unidos*, n° 9, oct. 2015, págs. 24-41, [http://huellasdeeu.com.ar/ediciones/edicion9/2-PabloPozzi\\_p.24-41.pdf](http://huellasdeeu.com.ar/ediciones/edicion9/2-PabloPozzi_p.24-41.pdf)

## Contenidos elementales para el abordaje de fuentes históricas

### Unidad 1

- El TP como instancia de aprendizaje: objetivos del curso. Introducción a la elaboración del Plan de Trabajo.
- Metodología y método científico en humanidades
- ¿Qué es una fuente? Tipos de fuentes, su clasificación y uso. Pautas generales de obtención, lectura y crítica de fuentes.

### Bibliografía:

- Pablo Pozzi, “Presentación”, en Pablo Pozzi (coord.), *Los misterios de la historia: perspectivas del oficio del historiador* (Buenos Aires: FILO UBA, 2018), págs. 9-25.
- Fabio Nigra, “Las fuentes no tradicionales en historia”, en Pablo Pozzi (coord.), *Los misterios de la historia...*, op. Cit., págs. 137-164.

### Análisis de Texto:

- Mark Auslander, “Las huellas de la esclavitud: tras los pasos del Saco de Ashley”, en *Huellas de Estados Unidos. Estudios, perspectivas y debates desde América Latina*, número 12, abril 2017. [Descargar](#)

### Bibliografía de sugerencia:

- Lucien Febvre, “Examen de conciencia de una historia y de un historiador”, en *Combates por la historia* (Buenos Aires: Ariel, 1971), págs. 15-33. [Descargar](#)

### Unidad 2

- Identificación de un “tema” en función de la búsqueda de fuentes. ¿La fuente determina el tema o el tema determina la fuente?
- Definición del objeto/sujeto de estudio.
- Nuevas tecnologías: virtualidad e inteligencia artificial en el proceso de investigación, plataformas y archivos virtuales. Orientaciones para la búsqueda preliminar de bibliografía.
- Las fuentes “tradicionales”: pautas generales para su identificación y análisis.

### Bibliografía:

- Mariana Mastrángelo, “Algo de Sherlock Holmes y algo de historiador ¿cómo investigar en historia?” en Pablo Pozzi (coord.), *Sujetos de la Historia: Herramientas y materiales auxiliares para el abordaje de nuestro oficio* (Buenos Aires: CLACSO, 2015).
- International Federation of Public History, “La Inteligencia Artificial y la investigación histórica: desafíos, reacomodos y posibilidades” (2025). <https://www.youtube.com/watch?v=CUzKYqvMNU8>

### **Análisis de fuentes:**

- Franklin Delano Roosevelt, “Primer discurso de toma de posesión”. 4 de marzo de 1933, en Daniel Boornstein, *Compendio Histórico de los Estados Unidos* (México, FCE, 1997), págs. 673-679.
- Franklin Delano Roosevelt, “Discurso de la Cuarentena” (1937), en Daniel Boornstein, op.cit., págs. 680-688.

### **Bibliografía de sugerencia:**

- Lidia Nacuzzi, “Leyendo entre líneas: una eterna duda acerca de las certezas”, en Sergio Visacovsky y Rosana Guber (comp.), *Historia y Estilos de trabajo de campo en Argentina* (Editorial Antropofagia, 2002), págs. 229-262.
- Goyanes, M., & Lopezosa, C. ChatGPT en Ciencias Sociales: revisión de la literatura sobre el uso de inteligencia artificial (IA) de OpenAI en investigación cualitativa y cuantitativa. Anuario ThinkEPI, 18, 2024. <https://doi.org/10.3145/thinkepi.2024.e18a04>

### **Unidad 3**

- Contexto y Texto de la fuente: el contexto histórico, el contexto de producción, el contexto del investigador que la somete a su análisis.
- El rol del investigador.
- Introducción al análisis de fuentes audiovisuales en la práctica de investigación

### **Bibliografía:**

- Beatriz de las Heras, “Historia e imagen. La fotografía y el cine como herramientas de trabajo para el historiador”, En B. d. Gloria Camarero, *Una ventana indiscreta. La historia desde el cine* (Madrid: Ediciones JC y Universidad Carlos III de Madrid, 2008), págs. 65-85. [Descargar](#)
- Robert Rosenstone. “Inventando la verdad histórica en la gran pantalla”, en B. d. Gloria Camarero, *Una ventana indiscreta. La historia desde el cine* (Madrid: Ediciones JC y Universidad Carlos III de Madrid, 2008), págs. 9-18.

### **Análisis de fuentes:**

- “Las cuatro libertades” de Norman Rockwell, <https://postalmuseum.si.edu/exhibition/arte-estadounidense-en-sellos-postales-ciudadanos-ordinarios-el-arte-de-norman-rockwell>

### **Bibliografía de sugerencia:**

- Elisa García Mingo, “Metodologías audiovisuales”, en *EMPIRIA*. Revista de Metodología de las Ciencias Sociales (35), 2016, págs. 13-18. [Descargar](#).
- Michael H. Hunt, “La ideología en la política exterior de Estados Unidos durante el siglo XX”, en *Huellas de Estados Unidos: estudios, perspectivas y debates desde América Latina*, n° 13, octubre 2017, pág. 27-76, [Descargar](#)
- Valeria L. Carbone, La narrativa filmica sobre el movimiento afroestadounidense por los derechos civiles: una primera aproximación al análisis comparativo entre ‘The Long Walk Home’ y ‘The Help’, *Espaço Plural*, Año XV, n° 31, 2º Semestre 2014. [Descargar](#)

### **Unidad 4**

- El trabajo con testimonios orales en la investigación histórica

#### **Bibliografía:**

- Steven Lief Adleson, Mario Camarena e Hilda Iparraguirre, “Historia social y testimonios orales”, En Gerardo Necochea Gracia, *Cuéntame cómo fue. Introducción a la historia oral* (Buenos Aires: Imago Mundi, 2008).
- Investigaciones Socio Históricas Regionales (ISHIR) (2020), “Insistir con la esperanza: la Historia Oral como forma de resistencia: por Pablo Pozzi”, Universidad Nacional de Rosario, <https://www.youtube.com/watch?v=G4L1K5wHkeg>

#### **Análisis de fuentes:**

- Robin D.G. Kelley, “Historia y racismo: Una entrevista con Herbert Aptheker”, en Pablo Pozzi (et.al.) *Haciendo Historia: Herramientas para la Investigación Histórica* (CLACSO: Buenos Aires, 2020), págs. 233-274.
- [Born in Slavery: Slave Narratives from the Federal Writers' Project, 1936 to 1938](#)

#### **Bibliografía de sugerencia:**

- Pablo Pozzi, “La investigación y la ética del historiador (oral)”, en *Haciendo Historia...*, op. Cit., págs. 27-45.
- Laura Pasquali, “Más allá de la entrevista. Consideraciones sobre el uso de fuentes orales en la investigación histórica”, *Nuevo Mundo, Nuevos Mundos*, 2014. [Descargar](#)

### **Unidad 5**

- Los textos literarios y la música como fuente de investigación histórica.

#### **Bibliografía:**

- Alejandro Lillo, “La literatura de ficción como fuente histórica”, en Ediciones Universidad de Salamanca, *Stud. Hist.*, 35, 2017, págs. 267-288
- Carolina da Cunha Rocha (2019), “Canciones de resistencia, canciones de esperanza: formas de protagonismo negro en las protestas raciales de Estados Unidos (1950-1960)”, *Revista Eletrônica da ANPHLAC*, N°.27, p. 257-279, Ago./Dez., [Descargar](#)

#### **Análisis de fuentes:**

- .
- Mária Averbach, “El linchamiento en los poemas de Langston Hughes”, en *Huellas de Estados Unidos...*, n° 6, 2014, págs. 6-13 [Descargar](#)
- Freedom Songs: <https://www.pbs.org/wgbh/americanexperience/features/soundtrack-lyrics/>

#### **Bibliografía de sugerencia:**

- Alessandro Portelli, “Absalón, Absalón! La historia oral y la literatura”, en Pablo Pozzi (coord.), *Los misterios de la historia: perspectivas del oficio del historiador* (Buenos Aires: FILO UBA, 2018), páginas 215-236.

- Pablo Pozzi, “Transmitiendo el sentido común: los cánticos y el comportamiento colectivo”, En *Trabalhos de Antropologia e Etnologia*, 2020, vol. 60, págs. 119-138.

## Unidad 6

- El uso de las estadísticas en historia
- Criterios para la selección y validación del material bibliográfico según el tema/problema/objeto de estudio.

### Bibliografía:

- Fabio Nigra, “El uso de estadísticas en historia”, en *Haciendo Historia...*, op. Cit., págs. 275-290.

## Unidad 7

- Pautas generales para la elaboración de la monografía. Cómo retomar el plan de trabajo.
- La hipótesis científica y su formulación.
- Revisión sobre el problema de investigación y las preguntas de investigación.

### Bibliografía:

- José Yuni y Claudio Urbano, *Técnicas para investigar y formular proyectos de investigación* (Córdoba: Editorial Brujas, 2006), págs. 57-79.

## Unidad 8

- El estado del arte /de la cuestión (los antecedentes). El debate historiográfico.
- El marco teórico y el marco de referencia conceptual. La definición de conceptos claves y categorías analíticas.

### Bibliografía:

- Wendy Laura Belcher (2010), *Cómo escribir un artículo académico en 12 semanas*, FLACSO México, Capítulo 5: Reseñando la Literatura seleccionada. Pp. 187-220.
- Pablo Vommaro, “Teoría e Historia: algunos trazos en torno a una relación necesaria”, en Pablo Pozzi (Comp.) *Los misterios de la historia...*, op. Cit., págs. 69-82.

## Unidad 9

- Aspectos formales: qué y cómo citar. Las formas de citado y las normas de estilo

### d. Organización del dictado de la materia:

---

La materia se dicta en modalidad presencial atendiendo a lo dispuesto por REDEC-2024-2526-UBA-DCT#FFYL la cual establece pautas complementarias para el dictado de las asignaturas de grado durante el Ciclo Lectivo 2026.

### **Materia de grado (Bimestrales, Cuatrimestrales y Anuales):**

Las materias de grado pueden optar por dictar hasta un treinta por ciento (30%) de sus clases en modalidad virtual. El dictado virtual puede incluir actividades sincrónicas y asincrónicas. El porcentaje de virtualidad adoptado debe ser el mismo para todas las instancias de dictado (clases teóricas, clases prácticas, clases teórico-prácticas, etc.).

Además del porcentaje de virtualidad permitida, aquellas materias de grado que tengan más de 350 estudiantes inscriptos/as y no cuenten con una estructura de cátedra que permita desdoblar las clases teóricas, deberán dictar en forma virtual sincrónica o asincrónica la totalidad de las clases teóricas. En caso de requerir el dictado presencial de la totalidad o una parte de las clases teóricas, estas materias podrán solicitar una excepción, que será analizada por el Departamento correspondiente en articulación con la Secretaría de Asuntos Académicos a fin de garantizar las mejores condiciones para la cursada.

El porcentaje de virtualidad y el tipo de actividades a realizar se informarán a través de la página web de cada carrera antes del inicio de la inscripción.

- Carga Horaria:

Materia Cuatrimestral: La carga horaria mínima es de 96 horas (noventa y seis) y comprenden un mínimo de 6 (seis) y un máximo de 10 (diez) horas semanales de dictado de clases.

### **e. Organización de la evaluación:**

#### **Régimen de**

#### **PROMOCIÓN DIRECTA (PD)**

Establecido en el Reglamento Académico (Res. (CD) N° 4428/17).

El **régimen de promoción directa** consta de 3 (tres) instancias de evaluación parcial. Las 3 instancias serán calificadas siguiendo los criterios establecidos en los artículos 39° y 40° del Reglamento Académico de la Facultad.

#### **Aprobación de la materia:**

La aprobación de la materia podrá realizarse cumplimentando los requisitos de alguna de las siguientes opciones:

#### Opción A

-Asistir al 80% de cada instancia que constituya la cursada (clases teóricas, clases prácticas, clases teórico-prácticas, etc.)

-Aprobar las 3 instancias de evaluación parcial con un promedio igual o superior a 7 puntos, sin registrar ningún aplazo.

### Opción B

- Asistir al 75% de las clases de trabajos prácticos o equivalentes.
- Aprobar las 3 instancias de evaluación parcial (o sus respectivos recuperatorios) con un mínimo de 4 (cuatro) puntos en cada instancia, y obtener un promedio igual o superior a 4 (cuatro) y menor a 7 (siete) puntos entre las tres evaluaciones.
- Rendir un EXAMEN FINAL en el que deberá obtenerse una nota mínima de 4 (cuatro) puntos.

Para ambos regímenes:

Se dispondrá de UN (1) RECUPERATORIO para aquellos/as estudiantes que:

- hayan estado ausentes en una o más instancias de examen parcial;
- hayan desaprobado una instancia de examen parcial.

La desaprobación de más de una instancia de parcial constituye la pérdida de la regularidad y el/la estudiante deberá volver a cursar la materia.

Cumplido el recuperatorio, de no obtener una calificación de aprobado (mínimo de 4 puntos), el/la estudiante deberá volver a inscribirse en la asignatura o rendir examen en calidad de libre. La nota del recuperatorio reemplaza a la nota del parcial original desaprobado o no rendido.

La corrección de las evaluaciones y trabajos prácticos escritos deberá efectuarse y ser puesta a disposición del/la estudiante en un plazo máximo de 3 (tres) semanas a partir de su realización o entrega.

#### VIGENCIA DE LA REGULARIDAD:

Durante la vigencia de la regularidad de la cursada de una materia, el/la estudiante podrá presentarse a examen final en 3 (tres) mesas examinadoras en 3 (tres) turnos alternativos no necesariamente consecutivos. Si no alcanzara la promoción en ninguna de ellas deberá volver a inscribirse y cursar la asignatura o rendirla en calidad de libre. En la tercera presentación el/la estudiante podrá optar por la prueba escrita u oral.

A los fines de la instancia de EXAMEN FINAL, la vigencia de la regularidad de la materia será de 4 (cuatro) años. Cumplido este plazo el/la estudiante deberá volver a inscribirse para cursar o rendir en condición de libre.

**RÉGIMEN TRANSITORIO DE ASISTENCIA, REGULARIDAD Y MODALIDADES DE EVALUACIÓN DE MATERIAS:** El cumplimiento de los requisitos de regularidad en los casos de estudiantes que se encuentren cursando bajo el Régimen Transitorio de Asistencia, Regularidad y Modalidades de Evaluación de Materias (RTARMEM) aprobado por Res. (CD) N° 1117/10 quedará sujeto al análisis conjunto entre el Programa de Orientación de la SEUBE, los Departamentos docentes y el equipo docente de la materia.



Dr. Fabio G. Nigra  
Profesor Adjunto